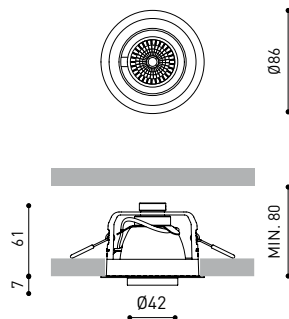


## POP UP

ARKOSLIGHT®



## DIMENSIONES



## ACCESORIOS



HIGH CHROMATIC LED



BEAM MIXER DIFFUSER

ANTI-GLARE HONEYCOMB  
LOUVER

## PREMIOS



Nombre	POP UP DIM DALI 20° 3000K WT
Referencia	A2782411WT
Color	Blanco Texturado
RAL	9016
Categoría	CEILING RECESSED

## INFORMACIÓN LUMÍNICA

Fuente de Luz	LED
Flujo Lumínico	640 Lm
Potencia	6,5 W
Potencia del sistema	7,47 W
Temperatura de color	3000 K
Índice de reproducción cromática	CRI>90
Estabilidad cromática	Mac Adam Step 2
Ángulo del haz de luz	20°
Eficiencia lumínica	92%
Eficacia	98 Lm/W
Intensidad de corriente	700 mA
Regulación	DALI
Control por bluetooth	Consultar
Driver	Incluido - Conectado
Clase de Seguridad Eléctrica	<input type="checkbox"/>
Tensión	220 V/240 V
Frecuencia	50/60 Hz
Eficiencia Energética	A+
Horas de Vida del LED	L80B10 (Tj=85°C) >60.000h

## OTROS DATOS

Estanqueidad	IP20
Medidas de empotramiento	Ø79 mm.
Ángulo de basculación	90°
Ángulo de giro	355°
Peso	365 g.
Peso con embalaje	446 g.
Dimensiones embalaje	159 × 138 × 86 mm.
Unidades por embalaje	1
Materiales	Aluminio / Policarbonato



Pop Up es uno de los proyectores empotrados más pequeños del mundo. La combinación de su pequeño formato y su minimalismo formal dan por resultado una luminaria perfecta para proyectos que exigen la mínima invasión posible del espacio. Pop Up es capaz de rendir un flujo lumínico que le faculta para acometer funciones de iluminación de acento desde el techo. Puede moverse en prácticamente todos los grados de libertad, puesto que gira 355° y llega a oscilar a 90° (como muy pocos otros empotrables del mercado). Su movimiento puede acometerse con la mano, de manera muy fácil y suave.

DIAGRAMA POLAR

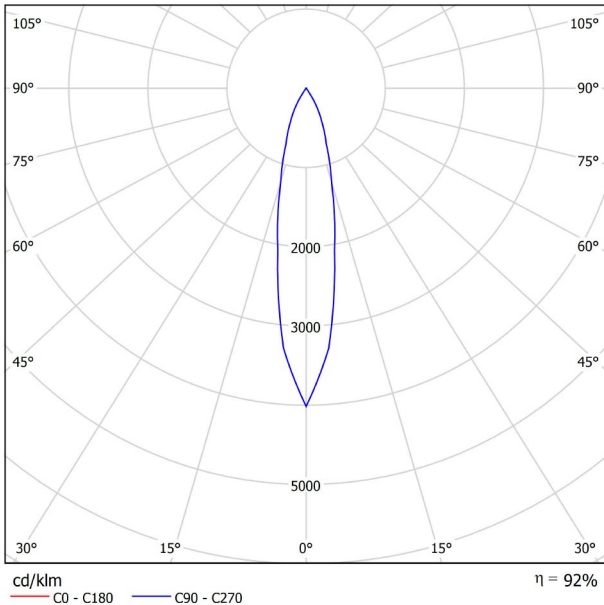
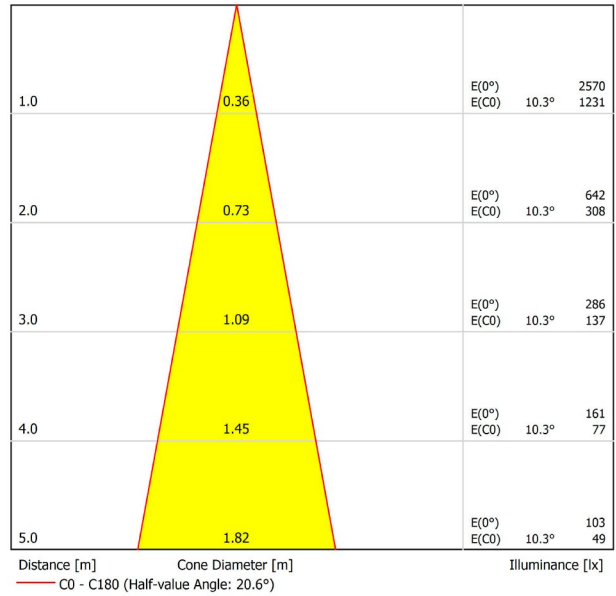


DIAGRAMA CÓNICO



UGR

Glare Evaluation According to UGR											
ρ Ceiling	70	70	50	50	30	70	70	50	50	30	
ρ Walls	50	30	50	30	30	50	30	50	30	30	
ρ Floor	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	
Room Size		Viewing direction at right angles to lamp axis					Viewing direction parallel to lamp axis				
X	Y	6.0	6.7	6.3	6.9	7.1	6.0	6.7	6.3	6.9	7.1
2H	2H	9.6	10.2	9.9	10.4	10.7	9.6	10.2	9.9	10.4	10.7
	3H	11.3	11.9	11.6	12.1	12.4	11.3	11.9	11.6	12.1	12.4
	4H	13.0	13.6	13.4	13.8	14.1	13.0	13.6	13.4	13.8	14.1
	6H	14.0	14.5	14.3	14.7	15.0	14.0	14.5	14.3	14.7	15.0
	12H	15.0	15.5	15.3	15.8	16.1	15.0	15.5	15.3	15.8	16.1
4H	2H	10.9	11.4	11.2	11.7	12.0	10.9	11.4	11.2	11.7	12.0
	3H	12.8	13.2	13.1	13.5	13.8	12.8	13.2	13.1	13.5	13.8
	4H	14.6	15.0	15.0	15.3	15.7	14.6	15.0	15.0	15.3	15.7
	6H	15.7	16.0	16.1	16.3	16.7	15.7	16.0	16.1	16.3	16.7
	12H	16.8	17.0	17.2	17.4	17.9	16.8	17.0	17.2	17.4	17.9
8H	2H	13.5	13.8	13.9	14.2	14.6	13.5	13.8	13.9	14.2	14.6
	3H	15.6	15.8	16.1	16.3	16.7	15.6	15.8	16.1	16.3	16.7
	4H	16.8	17.0	17.3	17.4	17.9	16.8	17.0	17.3	17.4	17.9
	6H	18.1	18.3	18.6	18.8	19.3	18.1	18.3	18.6	18.8	19.3
	12H	13.7	13.9	14.1	14.3	14.8	13.7	13.9	14.1	14.3	14.8
12H	4H	15.9	16.1	16.4	16.5	17.0	15.9	16.1	16.4	16.5	17.0
	6H	17.2	17.3	17.7	17.8	18.3	17.2	17.3	17.7	17.8	18.3
	8H										
Variation of the observer position for the luminaire distances S											
S = 1.0H	+2.3 / -0.7					+2.3 / -0.7					
S = 1.5H	+4.2 / -0.9					+4.2 / -0.9					
S = 2.0H	+6.0 / -1.1					+6.0 / -1.1					
Standard table	---					---					
Correction	---					---					
Summand	---					---					
Corrected Glare Indices referring to 640lm Total Luminous Flux											

## LED DE ALTA CROMATICIDAD

ARKOSLIGHT®

PARA PRESENTACIÓN COMERCIAL DE PRODUCTO

Vivid Model Colour Temperature	2700K	3000K	3500K	4000K	Light Pink
📖 Reading			•	•	
🥗 Fruits & Vegetables		•	•		
🍞 Bakery	•				
👤 Retail		•	•		
💄 Cosmetics			•	•	
🥩 Meat					•
🐟 Fish				•	
🐠 Seafood				•	•



Arkosligh ofrece en algunos de sus productos la posibilidad de dotarlos de un LED especial para iluminación orientada a la promoción visual de bienes y productos con finalidad comercial.

Se trata de un LED de alta cromaticidad que persigue destacar los tonos que favorecen la percepción psicológica positiva del objeto iluminado.

Esta fuente de luz LED especial ofrece una paleta de colores más atractiva e intensa, por encima de lo que lo hace un LED convencional. Esto se consigue gracias a la configuración del LED bajo un "parámetro especial de saturación" que consigue que los colores y la textura de los objetos se muestren más atractivos dentro del espectro de luz visible. Para ello se selecciona, en cada caso, el diodo pertinente y su fósforo de recubrimiento específico.

## DIFUSOR HOMOGENEIZADOR DEL HAZ DE LUZ

ARKOSLIGHT®



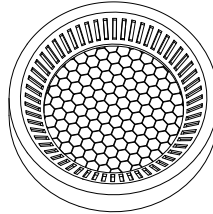
	PRODUCT
Model	Beam Mixer Diffuser
Reference	08050100
Category	Accessories
	NO SE VENDE POR SEPARADO.

El difusor homogeneizador del haz de luz suaviza las distorsiones en la emisión de la luz provocadas por las lentes parabólicas, Fresnel o colimadores TIR, sin generar un alargamiento significativo del haz.

Su diseño exclusivo consigue una homogeneización de la luz excelente en planos lejanos y una mezcla cromática con una extraordinaria luminosidad axial. Comparado con los difusores tradicionales, mantiene una mayor intensidad de candelas en el centro del haz (CBPC) y disminuye el antiestético efecto de "campos de luz" en ángulos amplios.

## PANEL DE ABEJA ANTI-DESLUMBRAMIENTO

ARKOSLIGHT®



	PRODUCT
Model	Anti-glare Honeycomb Louver
Reference	08060000WT
Colour	WT □   Textured white
Category	Accessories

NO SE VENDE POR SEPARADO.



Accesorio formado por una parrilla en forma de panel de abeja para reducir el deslumbramiento y la incidencia directa de los rayos en la visión.